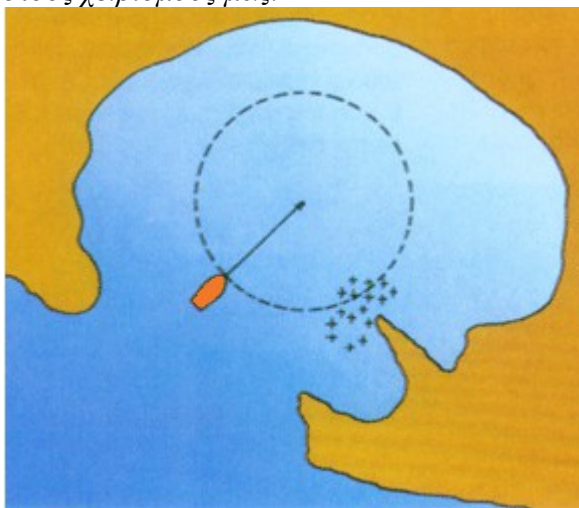


## Αγκυροβολία: τρόποι, μέθοδοι, συμβουλές.

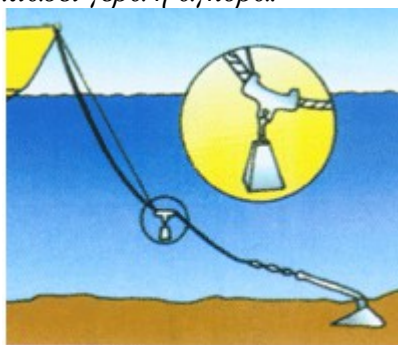
---Η αγκυροβολία σε κάποιο ερημικό κολπίσκο μέσα στην ομορφιά της φύσης είναι ένα από τα πράγματα που κάνουν την ναυσιπλοία τόσο ξεχωριστή. Παρόλα αυτά τόσο η αγκυροβολία όσο και το δέσιμο στο λιμάνι αποτελούν τα μεγαλύτερα άγχη του ταξιδιού αφού απαιτούν μανούβρες και συντονισμένη προσπάθεια του πληρώματος για να μην προκληθούν ζημιές. Η προετοιμασία και η προσεκτική εκτέλεση μας διασφαλίζουν στους χειρισμούς μας.



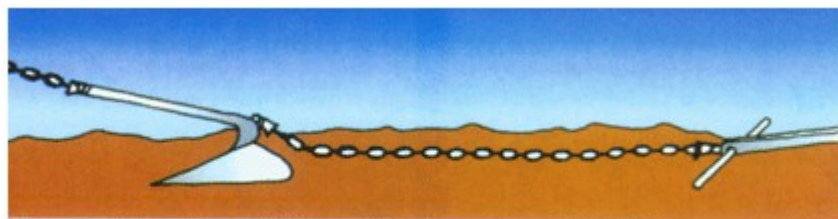
Σχήμα 13

---Διαβάζοντας τους χάρτες μπορούμε να εντοπίσουμε το κατάλληλο σημείο που θα πάμε να δέσουμε. Τα χαρακτηριστικά του βυθού, είναι τα κύρια σημεία που πρέπει να λάβουμε υπόψη μας.

---Η διαδικασία της αγκυροβολίας έχει ως εξής: Πηγαίνουμε με τη μηχανή παρακολουθώντας το βυθόμετρο. Η άγκυρα φουντάρει όταν σταματήσουμε και μόλις πριν αρχίσουμε να κάνουμε ανάποδα. Με ανάποδα προχωράμε σιγά σιγά, ώστε να πιάσει γερά η άγκυρα.

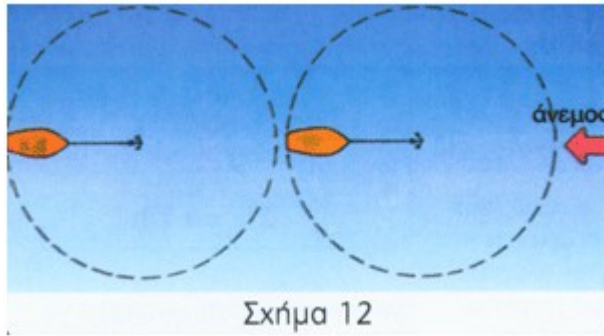


Σχήμα 9

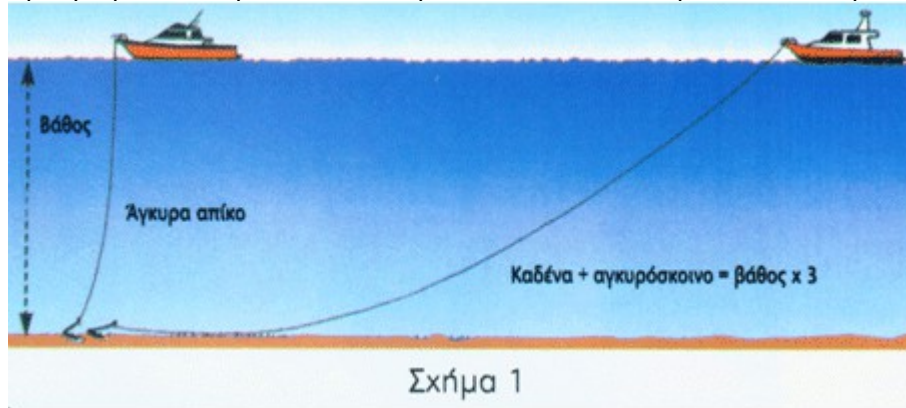


Σχήμα 11

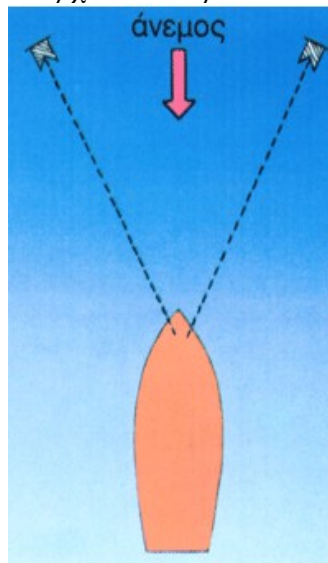
---Προσοχή χρειάζεται όταν ξεκινάμε να κάνουμε ανάποδα λόγω της φοράς της προπέλας που μας πετάει την πρύμνη δεξιά ή αριστερά.



---Το έκταμα που πρέπει να αφήσουμε εξαρτάται από τους εξής παράγοντες: Τον τύπο της άγκυρας και της καδένας, το βάθος, τον τύπο του βυθού, τις καιρικές συνθήκες.



---Η αγκυροβολία με δύο άγκυρες προσφέρει επιπλέον ασφάλεια στην κακοκαιρία. Υπάρχουν δύο τρόποι να φουντάρουμε με δύο άγκυρες.

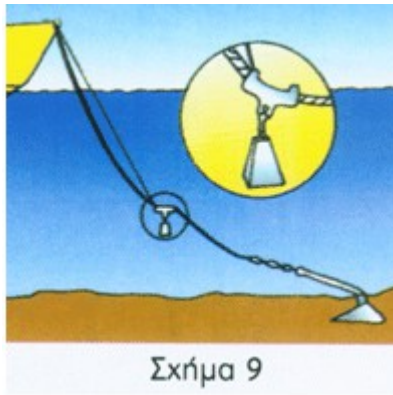


---Το έκταμα που αφήνουμε όταν φουντάρουμε την άγκυρα εξαρτάται κατά πολύ από

το αν χρησιμοποιούμε αλυσίδα ή αγκυρόσχοινο. Η αλυσίδα και το αγκυρόσχοινο έχουν τα πλεονεκτήματα αλλά και τα μειονεκτήματά τους.



Σχήμα 10



Σχήμα 9

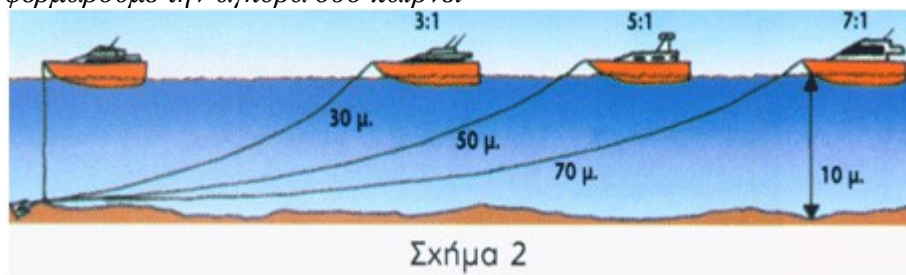
---Η καδένα και το αγκυρόσχοινο πρέπει να είναι σημαδεμένα.

---Τα σκάφη με πολλά έξαλα χρειάζονται περισσότερο έκταμα γιατί έχουν μεγαλύτερη επιφάνεια προβολής στον αέρα. Όταν φυσάει πολύ, το σκάφος ξεσέρνει.

---Μία λίγο μεγαλύτερη άγκυρα κρατάει το σκάφος κατά πολύ καλύτερα.

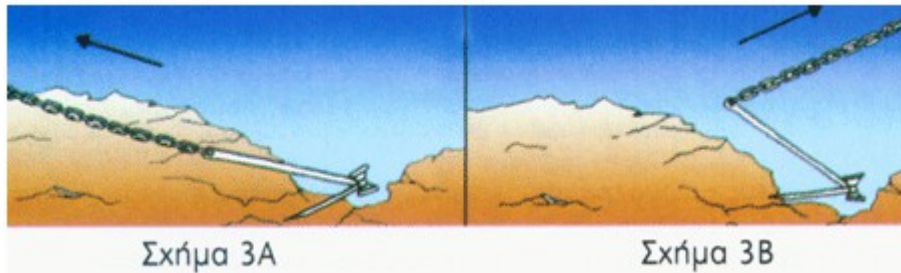


---Αφού έχουμε τελειώσει τη διαδικασία της αγκυροβολίας στο λιμάνι, πρέπει να φερμάρουμε την άγκυρα όσο παίρνει



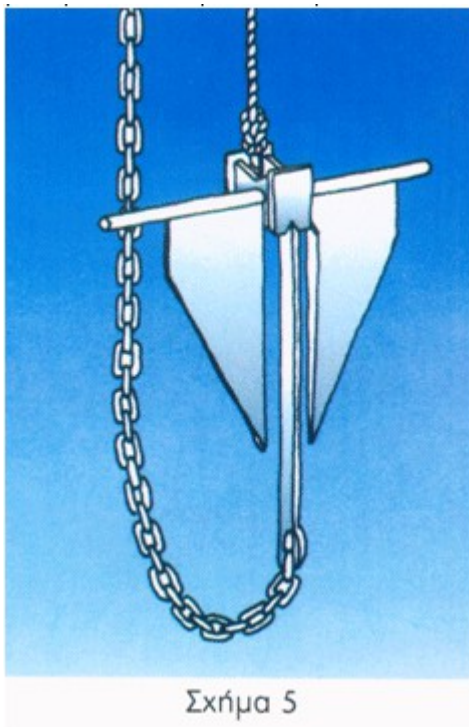
Σχήμα 2

---Αν δεν έχουμε φουντάρει μέσα σε λιμάνι και ο καιρός το επιτρέπει καλό είναι να βουτήξουμε και να επιβεβαιώσουμε ότι η άγκυρα είναι καλά πιασμένη στο βυθό.



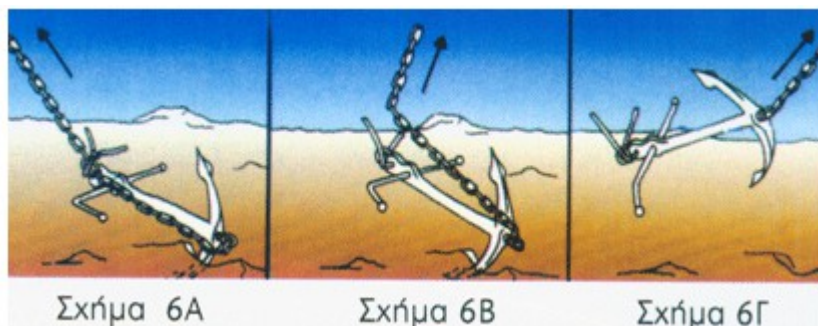
---Κακή αγκυροβολία σημαίνει κακός ύπνος και αγωνία όσο είμαστε μακριά από το σκάφος. Αντίθετα, όταν είμαστε σίγουροι ότι έχουμε δέσει σωστά μπορούμε να χαρούμε την παραμονή μας.

## Ο «κλέφτης» της άγκυρας

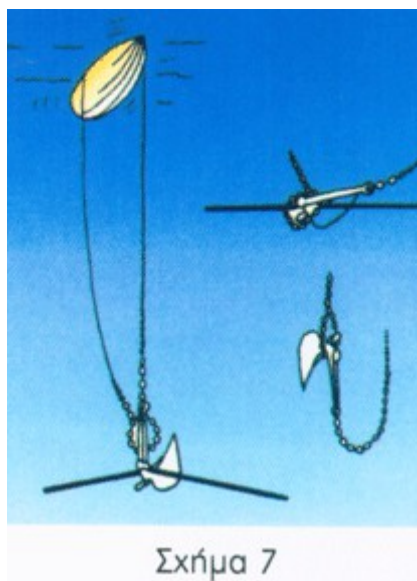


Εκτός από την καδένα και το αγκυρόσκοινο υπάρχει και ένα απαραίτητο συμπλήρωμα των μέσων αγκυροβολίας που λέγεται «κλέφτης». Είναι ένα λεπτό σκοινί του οποίου το ένα άκρο δένουμε στον αγκώνα της άγκυρας (σχήμα 5) και το άλλο σ ένα μικρό τσαμαδουράκι ή μπαλόκι ή ακόμα και στην πλώρη μας. Αν η άγκυρα «ντέσει», κάνουμε κινήσεις με τη μηχανή, βιράροντας από διαφορετικές γωνίες για να την ελευθερώσουμε. Με τον «κλέφτη» όμως μπορούμε να έλθουμε απίκο και λασκάροντας την καδένα και βιράροντας τον κλέφτη, να αλλάζουμε τη θέση της άγκυρας μέχρις ότου ελευθερωθεί, οπότε βιράρουμε κανονικά την καδένα.

Άλλος ένας τρόπος να πάρουμε την άγκυρα πάνω είναι, πριν φουντάρουμε, να πιάσουμε το κλειδί της άγκυρας στον αγκώνα και με ένα σκοινάκι να δέσουμε ένα κρίκο της καδένας στο κεφάλι της. Αν η άγκυρα «ντέσει» με το φορτίο του εργάτη, το σκοινάκι θα σπάσει, με αποτέλεσμα να τη βιράρουμε από τον αγκώνα (σχήμα 6).



Ο κλέφτης μπορεί επίσης να μας φανεί πολύ χρήσιμος και στα πολυσύχναστα λιμάνια, αν έχουμε πιάσει και άλλες άγκυρες ή καδένες. Αν, για παράδειγμα, βιράρουμε και φέρουμε πάνω την καδένα του διπλανού μας σκάφους, παρακαλούμε τον κυβερνήτη του να λασκάρει καδένα, για να μπορούμε να βιράρουμε ευκολότερα.



Μόλις ξεενέρισει η άγκυρά μας, δένουμε τον κλέφτη σε μια δέστρα, λασκάρουμε την καδένα μας και με τη βοήθεια του γάντζου ή άλλου σκοινιού νετάρουμε την καδένα του διπλανού. Στο παραπάνω παράδειγμα αρκούν βέβαια δύο τρία μέτρα κλέφτη. Σπάνια χρησιμοποιούμε κλέφτη μεγάλου μήκους γιατί μπερδεύεται πολύ εύκολα με το έκταμα κατά το φουντάρισμα. Μερικές φορές τυχαίνει η άγκυρά μας να πιάσει μια καδένα κάποιου άλλου σκάφους, οπότε όσες κινήσεις και να κάνουμε δεν μπορούμε να την ελευθερώσουμε, αν δεν έχουμε δέσει κλέφτη στον αγκώνα. Αν υπάρχει κλέφτης, απλώς λασκάρουμε την καδένα και βιράρουμε τον κλέφτη. Εάν στο σκάφος υπάρχει εργάτης και δυνατότητα να λασκάρουμε την καδένα που έχουμε πιάσει, απλώς βιράρουμε μέχρι να ξεενέρισει η άγκυρα, περνάμε μπεντένι στην καδένα που πιάσαμε και λασκάροντας τη

δική μας, ξεπερνάμε την άγκυρα, μολάροντας στη συνέχεια το μπεντένι. Αν δεν υπάρχει δυνατότητα να λασκάρουμε την καδένα του άλλου σκάφους, αλλά ούτε και να βιράρουμε αρκετά την άγκυρά μας για να ξενερίσει, καταφεύγουμε στη μέθοδο του σχήματος 7. Στέλνουμε ένα αυτοσχέδιο πρόχειρο «κλέφτη» στην άγκυρα και παίρνοντάς την επάνω την ξεπερνάμε, λύνοντας το κλειδί. Μέχρι εδώ είδαμε και εξετάσαμε μερικές βασικές αρχές της αγκυροβολίας, την ορολογία και τα όργανα του φουνταρίσματος, τα είδη των βυθών και άλλα απαραίτητα στοιχεία. Στη συνέχεια θα δούμε μερικά ακόμα μυστικά και χρήσιμες συμβουλές, αρχίζοντας από την προετοιμασία για το φουντάρισμα. Πριν μπούμε στις λεπτομέρειες που αφορούν την εκλογή του αγκυροβολίου και την τακτική του φουνταρίσματος, ας δούμε μερικές συμβουλές για την